



Campionato Europeo Pointer "Grande Cerca" 2009

26/3/09

Giuria: Dellatorre – Bahlke - Rodriguez

PRIMA CHIAMATA

1° turno

Picenum Samson – c. Urlhardt

Galoppo energico ma ordinario – In partenza si porta sul lato del compagno – Azione impegnata – bene sul vento - dopo un paio di passaggi in cui predilige il lato destro si porta fuori mano lasciando coppia di starne – E

Alovera del Sol de Navelina – c. Arnal

Galoppo leggero di buona coordinazione – parte in avanti e mantiene la cerca un poco troppo in profondità trascurando il lato di sinistra – ferma, guida e non risolve – turno interrotto, deve completare (5)

2° turno

Aoupa de Landa Gori – c. Boneterre

Galoppo di buona coordinazione e potenza – la partenza non è molto decisa – sulla sinistra un rientro a vento sfavorevole – prosegue con cerca di buone aperture ai lati ma sviluppando poca profondità – turno interrotto, deve completare (6)

Jupiter – c. Apostolakos

Galoppo energico di buona marca – azione sostenuta – va in profondità e non si inquadra – E

3° turno

Trup del Sol de Navelina – c. Garcia Vicent

Galoppo di buona spinta, non molto composto e con portamento non ideale – in partenza la cerca è un po' troppo limitata ai lati, poi migliora leggermente le aperture e il metodo – turno interrotto, deve completare (4)

Adagio of Glen Shellag – c. Girandola

Galoppo energico e di ampio compasso, buon portamento – azione ben impegnata – dopo due passaggi va fuori mano – E

4° turno

Condor di Torre Brencola – c. Tognotti

Galoppo di ampia presa non ben coordinato – interpreta correttamente la nota di concorso per aperture e metodo di cerca – un lacet interrotto e ripreso con l'intervento del conduttore – avverte e mette in volo starne - E

Vento del Frangio – c. Cantoni

Eccellente galoppo e portamento – sempre ben impegnata l'azione – una prima parte su terreno non molto aperto interpretando correttamente la nota del concorso per iniziativa e metodo di cerca – cambiato il terreno e rilanciato si imposta bene sul vento con ottime aperture – sulla sinistra, a bordo di strada, lascia coppia – E

5° turno

Gilda del Sargiadae – c. Girandola

Buon galoppo per ritmo e coordinazione, meglio se con più passo – parte bene e si imposta immediatamente sul vento con diagonali estese e bilanciate – la cerca potrebbe essere meglio estesa sulla destra – turno interrotto, deve completare (6)

Alec de la Souvignere – c. Bourgeois

Il galoppo non è molto composto e di non buona scioltezza – l'azione e la cerca a tratti sono sostenute dal conduttore – sulla sinistra in prossimità di strada ferma, avanza per assicurare emanazione e mette in volo coppia di starne – E

6° turno

Julia von Muckenborn – c. Shonau

Non esprime una sufficiente nota di concorso - E

Groom – c. Forti

Palesa condizioni fisiche imperfette e non esprime una sufficiente nota di concorso – E

7° turno

Astra de la Souvignere – c. Bourgeois

Il galoppo è scomposto con anteriore che fatica nell'appoggio – inizia con difficoltà, poi aiutata anche da indicazioni del conduttore svolge cerca con qualche buona apertura – a margine di abitazione ferma con bella decisione ma perde espressione nella guidata – legata, si palesano starne poco più avanti - E

Emilia di Montale Rangone – c. Girandola

Galoppo di bella scioltezza e coordinazione – subito sul vento, interpreta perfettamente la nota del concorso con cerca estesissima ai lati e ben bilanciata – si gradirebbe un filo di maggiore profondità – una ferma su calda – non incontra – Rivedere

8° turno

Fara von Muckenborn – c. Shonau

Parte senza decisione – non si imposta sul vento – si porta in profondità, ferma con poca espressione e insiste nel cercare di risolvere emanazione - E

Tirano de Xeara – c. Rico Garcia

Eccellente galoppo e portamento – in partenza non è subito pronto ad affrontare il terreno poi si riprende e svolge cerca con un paio di ottime aperture interpretando pienamente la nota del concorso – turno interrotto, deve completare (5)

9° turno

Zabetta – c. Dotti

Galoppo energico, di buona marca – grande azione e presa di terreno mantenendo la cerca sempre coraggiosamente sul vento – turno interrotto, deve completare (6)

Roundi San Mareta – c. Mavridis

Galoppo non ben coordinato – imposta la cerca sul terreno nella sufficienza della nota – segue lepre per breve tratto poi torna dal conduttore – E

10° turno

Rama von de Postshwaige – c. Bruske

Galoppo di ottima estensione, velocità e scioltezza – buon portamento – azione avida – la cerca ha buoni spunti di iniziativa ai lati anche se è talvolta aiutata dalle indicazioni del conduttore – insegue lepre - E

Atoll of Glen Shellag – c. Chaveau

Galoppo elegante, veloce, molto ben staccato dal terreno con eccellente portamento di testa – azione impegnata e continua – la cerca è ben estesa ai lati e di giusta profondità - svolge il lavoro nella piena nota del concorso – una breve licenza sulla sinistra a bordo siepe da cui rientra riprendendo il vento – turno interrotto, deve completare (5)

11° turno

Bouleria du Mas du Zouave – c. Boneterre

Eccellente l'impeto di galoppo e la coordinazione – validissima l'azione - la cerca è ben nella nota per aperture e metodo – dimostra concentrazione in presenza di emanazioni - due ferme prese con bella decisione ma non risolte – consente bene - NC

Brook Nova Hajnice – c. Sedlacek

Galoppo di buon passo ma non molto composto e piuttosto vicino a terra – nella cerca apre bene ai lati ma con poca progressione in avanti – una ferma senza esito – due pronti ed espressivi consensi – NC

12° turno

Diesel del Nocino – c. Pezzotta

L'impostazione del galoppo è buona ma manca un po' di energia – l'azione è comunque ben impegnata – superata qualche difficoltà in partenza si porta a destra su terreno favorevole dove mantiene una cerca un po' troppo profonda – riprende il vento e imposta poi cerca meglio bilanciata – non incontra - NC

Meta del Duda – c. Traina

Galoppo un filo vicino a terra con portamento non ideale – l'impostazione sul terreno è eccessivamente geometrica con grandi aperture ai lati ma non sempre buona profondità e attenzione al vento – a fine turno esagera e va fuori controllo – E

13° turno

Nabb Ayrton – c. Boneterre

Parte scagnando – buono il galoppo e il portamento – sufficienti le aperture ma la cerca è troppo poca profondità - E

Odet del Sargiadae – c. Gonidakis

Galoppo energico – buon portamento – azione di buona avidità e continuità – le aperture di cerca sono sufficienti ma si mantengono poco profonde in progressione – a sinistra con il compagno interrompe il lacet e si porta sottovento e a tergo – E

14° turno

Clastidium Veron – c. Lombardi

Galoppo allungato, veloce – portamento non ideale - nella grande nota del concorso per azione, aperture e metodo di cerca – non incontra - Rivedere

Asti de Akelarre – c. Taccon

Galoppo di marca, eccellenti mezzi atletici – in partenza si porta un poco in profondità poi rientrando imposta la cerca sul terreno con ampie aperture non sempre ben bilanciate – non incontra – Rivedere

15° turno

Viking del Sol de Navelina – c. Garcia Vicent

Galoppo di buona coordinazione e ritmo – azione impegnata – la cerca è bene sul vento, di giusta profondità ma manca un poco di iniziativa ai lati – a sinistra non raggiunge un terreno dove si palesano starne - E

Heter del Sargiadae – c. Pezzotta

Il galoppo è sciolto, sostenuto da eccellente ritmo, ma non è molto rilevato sul terreno – azione di grande avidità e continuità – interpretazione piena della nota per aperture e metodo di cerca – si porta intelligentemente alla estrema sinistra in prossimità di case dove non utilizza coppia disponibile - E

16° turno

Bull San Mareta (isolato) – c. Apostolakos

Galoppo di non eccellente eleganza ma di buona marca – la cerca manca di metodo e ordine e predilige il lato sinistro – una ferma senza esito - NC

Zabetta (completamento) – c. Dotti

Mantiene e conferma la prestazione della prima parte del turno – l'impostazione sul vento non è sempre corretta – proseguendo esagera e va fuori controllo – E

COMPLETAMENTI

Alovera del Sol de Navelina – c. Arnal

Nel completamento non si esprime a livello di sufficienza per la nota del concorso - E

Trup del Sol de Navelina – c. Garcia Vicent

Nel completamento non si esprime a livello di sufficienza per la nota del concorso – E

Aoupa de Landa Gori – c. Boneterre

Completa il lavoro nella nota e termina con una ferma senza esito

Tirano de Xeara – c. Rico Garcia

Nel completamento evidenza notevoli qualità di razza nel galoppo e cerca di ampio respiro e nella piena nota del concorso – non incontra - Rivedere

Gilda del Sargiadae – c. Girandola

Nel completamento una ferma senza esito – rilanciata sfrulla coppia - E

Atoll of Glen Shellag – c. Cheaveau

Nel completamento dopo una fase di dettaglio insistita si porta fuori dal terreno e dal controllo – E

RICHIAMI

Clastidium Veron – c. Lombardi

Nel turno di richiamo si imposta nuovamente bene sul terreno con grandi aperture – lascia coppia a tergo – E

Emilia di Montale Rangone – c. Girandola

L'impostazione della cerca è meno estesa che nella prima parte di turno - dopo una ferma senza esito, rilanciata sfrulla coppia di starne e ne lascia altra a tergo - E

Asti de Akelarre – c. Taccon

Sganciato su terreno propizio ma con limiti definiti riesce a mantenere l'espressione della nota per intensità di azione e iniziativa pur con qualche disordine nella cerca – non incontra - NC

Tirano de Xeara – c. Rico Garcia

In terreno meno aperto mantiene una eccellente intensità di azione ma la cerca pecca di ordine e metodo – E

NESSUN CLASSIFICATO



Campionato Europeo Pointer "Grande Cerca" 2009

27/3/09

Giuria: Dellatorre – Tastet - Sormaz

PRIMA CHIAMATA

1° turno

Buick de la Florencie – c. Colinet

Galoppo di buona potenza e compostezza – parte bene e si imposta sul vento – nel minuto ferma senza esito – proseguendo evidenzia mezzi e iniziativa svolgendo cerca di buona estensione e metodo – a fine turno sulla destra sbanda in prossimità di case e va fuori mano – E

Roundi San Mareta – c. Mavridis

Galoppo energico, non molto composto – azione di eccellente tensione e continuità – nel minuto sopravanza il compagno in ferma – rilanciato svolge prestazione di buona nota per ampiezza e metodo di cerca – sul finire sbanda a destra ed esce di mano – E

2° turno

Heter del Sargiadae – c. Pezzotta

Inizia con eccellente decisione prendendo terreno con buona iniziativa – frequenti interrogazioni di emanazione ne interrompono l'azione e condizionano il metodo di cerca che alla fine risulta troppo disordinato - E

Meta del Duda – c. Traina

Parte con una apertura sulla sinistra, estesissima, dalla quale rientra al limite – rilanciata si ripete a destra mantenendosi un poco compatta – turno interrotto, deve completare (5)

3° turno

Atoll of Glen Shellag – c. Chaveau

Gran galoppatore con superbo portamento – supera iniziali difficoltà sul terreno a causa di fossato profondo incontrato sulla sua destra – con bella continuità di azione svolge una cerca di ottima iniziativa mantenendosi un poco in profondità – un arresto risolto spontaneamente – turno interrotto, deve completare (5)

Picenum Samson – c. Urlhardt

Azione energica – sufficiente iniziativa ai lati ma la cerca manca della giusta profondità – E

4° turno

Tirano de Xeara – c. Rico Garcia

Gran galoppo – grande azione – cerca di iniziativa e coraggio – sulla sinistra segue per breve tratto capriolo – legato e rilanciato si imposta nuovamente bene con ampia apertura sulla destra, quindi riportatosi a sinistra e superato un dislivello si sottrae a lungo - E

Bouleria du Mas du Zouave – c. Boneterre

Eccellente galoppo e azione – coraggio e iniziativa – qualche metro dietro a capriolo – rilanciata si riporta nella direzione e si sottrae troppo a lungo – E

5° turno

Jupiter – c. Apostolakos

Si imposta bene sul terreno con un'ampia apertura sulla sinistra dopo aver coraggiosamente superato un canale – rientrando insegue anitre in volo - E

Asti de Akelarre – c. Taccon

Ottimo galoppo e portamento – si porta subito in profondità dove trova anitre in volo che insegue a fondo – E

6° turno

Vento del Frangio – c. Cantoni

Galoppo di eccellente marca, composto e potente con bel portamento di testa – sostiene il lavoro con ottima continuità di azione su terreno arato svolgendo una cerca amplissima e di giusto metodo – le aperture risultano più sbilanciate a destra dove per due volte raggiunge il limite del terreno in prossimità di abitazioni – turno interrotto, deve completare (4)

Viking del Sol de Navelina – c. Rico Garcia

Soffre un terreno impegnativo quasi esclusivamente di arato – la cerca ha qualche buon spunto ma necessita di continui interventi del conduttore – E

7° turno

Alec de la Souvignere – c. Bourgeois

Il galoppo è di buona energia ma di non eccellente compostezza – nel minuto sulla sinistra rientra a cattivo vento e sfrulla coppia di starne – rilanciato interpreta correttamente la nota con cerca di buone aperture ai lati e giusta profondità mantenendosi bene sul vento – a fine turno avverte, rimonta e va in ferma su emanazione – su terreno privo di vegetazione guida a lungo sino a portarsi su starne in pedana a notevole distanza – corretto - **ECC**

Adagio of Glen Shellag – c. Girandola

Eccellente il galoppo e il portamento – ben impegnato e continuo nell'azione – cerca di iniziativa con buone aperture e discreto ordine sul vento – non incontra – Rivedere

8° turno

Fara von Muckenborn – c. Shonau

Galoppo di buona energia ma poco coordinato – il portamento di testa non è corretto – buona l'azione per impegno e continuità – la cerca è di sufficiente iniziativa ai lati e ordine nel coprire il terreno – ferma in discreta espressione starne ben indicate – corretta nonostante il disturbo del compagno – consente - **MB**

Diesel del Nocino – c. Pezzotta

Inizia con azione un po' trattenuta – qualche buona apertura ma tende sempre ad appoggiarsi sul conduttore – consente non prontamente – rilanciato ha molte incertezze nella cerca – ferma con scarsa espressione e senza esito – NC

9° turno

Trup del Sol de Navelina – c. Garcia Vicent

Non esprime una sufficiente nota di concorso - E

Rama von de Postshwaige – c. Bruske

Non esprime una sufficiente nota di concorso – E

10° turno

Julia von Muckenborn – c. Shonau

Al limite della nota con molte incertezze in partenza – una buona apertura a destra - sfrulla - E

Odette del Sargiadae – c. Gonidakis

Buon galoppo – azione avida – cerca di buone iniziative ai lati ma un po' poco profonda – sulla destra sfrulla – E

11° turno

Banco du Mas du Zouave – c. Boneterre

Bel galoppo e portamento – partenza decisa – la cerca inizialmente si getta in profondità – un arresto risolto spontaneamente – rilanciato svolge lavoro con bella decisione ma cerca non molto ordinata – si porta alla estrema destra dove ferma e perde un poco di espressione al sopraggiungere del conduttore – allo sparo la giuria non è in grado di vedere le starne -
Richiamare

Brook Nova Hajnice – c. Sedlacek

Parte bene sulla destra e va in ferma con discreta decisione ma piuttosto ravvicinato a terra – conclude con un passo dopo il frullo – rilanciato la cerca si mantiene sempre compatta - sulla sinistra ferma, guida a lungo e non conclude - **B**

12° turno

Bull San Mareta – c. Mavridis

In partenza si porta a tergo – rientrato sul terreno non si esprime a sufficienza - E

Condor di Torre Brencola – c. Tognotti

Galoppo affaticato – imposta la cerca sul vento ma le iniziative ai lati sono un poco limitate – turno interrotto, deve completare (7)

13° turno

Aoupa di Landa Gori – c. Boneterre

Galoppo di buona coordinazione e potenza – azione tesa – si imposta bene sui lati e sul vento – a centro campo ferma di schianto – al sopraggiungere del conduttore perde espressione e non risolve – turno interrotto, deve completare (5)

Zabetta – c. Dotti

Galoppo energico – azione sostenuta – cerca estesa e pronta sul vento – manca consenso – E

14° turno

Albal del Sol de Navelina – c. Arnal

La meccanica di galoppo è buona ma manca di scatto – cerca ampia ma irregolare – legato e rilanciato conferma disordine nella cerca – si porta a risosso di abitazioni, ferma ma non conclude - NC

Gilda del Sargiadae – c. Girandola

Buon galoppo, manca un po' d'incollatura - Una prima parte di cerca sbilanciata a sinistra – riprende bene il terreno nel prosieguo del lavoro – un paio di accertamenti risolti spontaneamente – termina con una ferma senza esito e lunga guidata – NC

15° turno

Emilia di Montale Rangone – c. Girandola

Ottimo galoppo e portamento – azione di grande avidità – in partenza raggiunge il limite del terreno sul lato assegnato e si inquadra poi con aperture estesissime bilanciando bene la cerca, sempre mantenendosi a vento – sarebbe gradita, ma non incide sulla bella prestazione complessiva, una maggiore profondità di avanzamento – sulla estrema sinistra, in terreno scoperto, ferma leggermente contratta e risolve in guidata su coppia bene indicata – corretta - **ECC**

Clastidium Veron – c. Lombardi

Svolge per tutta la durata del turno un lavoro di alta nota per intensità di azione, iniziativa e coraggio, coprendo un vastissimo terreno con grande autorevolezza e sicurezza nei passaggi di coltivazione – il ritmo è sempre sostenuto – il galoppo veloce, ad ampia presa, non molto rilevato sul terreno e con portamento appena sotto l'orizzontale – sul finire del turno avanza sino in prossimità di abitazioni dove bordeggia intelligentemente il terreno – ferma di scatto coppia – servito, è corretto al volo e allo sparo - **ECC**

COMPLETAMENTI

Meta del Duda – c. Traina

Nel completamento mantiene le buone aperture e migliora nella profondità di cerca – non incontra - NC

Atoll of Glen Shellag – c. Cheveau

Ancora grande azione sostenuta da galoppo di gran classe – insegue lepre – E

Vento del Frangio – c. Cantoni

Ancora una cerca di grande iniziativa e una azione piena – arrivando in prossimità di canale si disunisce - NC

Condor di Torre Brancola – c. Tognotti

Nel completamento la cerca è ancora molto estesa ma poco ordinata al vento - NC

RICHIAMI

Aoupa de Landa Gori (completamento) – c. Boneterre

Nel completamento evidenzia qualche incertezza nella cerca che comporta il sostegno del conduttore - NC

Adagio of Glen Shellag – c. Girandola

Nel turno di richiamo conferma qualità e buona nota – avverte ma non riesce a fermare coppia - E

Banco du Mas du Zouave – c. Boneterre

Conferma eccellenti qualità di galoppo e iniziativa – la cerca è di ordine accettabile sia pure un po' profonda – avverte e non riesce a fermare coppia - E

CLASSIFICA

1 ECC CAC CACIT

2 ECC RIS CAC CACIT

3 ECC

MB

B

Clastidium Veron

Emilia di Montale Rangone

Alec de la Souvigniere

Fara von Muckenbord

Brook Nova Hajnice

cond. Rudy Lombardi

cond. Stefano Girandola

cond. Emanuel Bourgeois

cond. Schonau

cond. Roman Sedlacek